

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

БЕКІТІЛДІ

ҚР МСМ «Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ
Ғылыми Кеңесінің 2019 ж. «30» сәуір,
хаттама № 9 шешімімен
Ректор А. Мусахаджаева

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
EDUCATION PROGRAM

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Бакалавриат/ Бакалавриат / Bachelor degree

Кадрларды дайындау бағытының атауы және коды: 6B021 - Өнер
Код и наименование направления подготовки кадров: 6B021 - Искусство
Code and names of areas of training: 6B021 – Arts

Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы: B024 - Өнертану
Код и наименование группы образовательных программ: B024 - Искусствоведение
Code and name of the group of educational programs: B024 – Art history

6B02125 – Мұражайтану
(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)

6B02125 – Музееведение
(Код и наименование образовательной программы)

6B02125 – Museology
(Code and name of education programme)

2019 жылғы қабылдау/ Прием 2019 года/ 2019 ADMISSION

Оқытудың типтік мерзімі: 4 жыл
Типичный срок обучения: 4 года
Typical period of study: 4 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 6 ҰБШ, 6 ЕБШ / 6 НРК, 6 ЕРК / 6 NQF, 6 EQF

ӘЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED
Кафедра меңгерушісі/Заведующий кафедрой/Head of chair

Асылбекова А.М.
(Аты-жөні/ФИО/Name)



(дата/күні/date)

Жұмыс беруші
/ Работодатель/ Employer:

Е.Б. Мертенов
(Аты-жөні/ФИО/Name)

Нұр-Сұлтан қ. ҚР Ұлттық музейі «Опертау»
бөлімінің басшысы»



(подпись/колы/signature)

(дата/күні/date)

Білім алушы/ Обучающийся/ Student:

Г. Тасыгожина
(Аты-жөні/ФИО/Name)

ҚазҰӨУ 3 курс студенті



(дата/күні/date)

ҚАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED

Сапаны қамтамасыз ету жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission.

Күні / дата / date 18.03.2019 хаттама / протокол / Record № 2

Төраға / Председатель / Chairperson

Омар А.К.
(Аты-жөні/ФИО/Name)



(дата/күні/date)

ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED

Оқу-әдістемелік кеңесі отырысында / на заседании УМС / At the meeting of the Educational and Methodological Council.

Күні / дата / date 26.03.2019 хаттама / протокол / Record № 4

Оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор / Проректор по учебной и учебно-методической работе / Vice-Rector for Academic and Methodological Affairs

Егинбаева Т.Ж.
(Аты-жөні/ФИО/Name)



(дата/күні/date)

	Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569) The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.
Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program	
ББ мақсаты Цель ОП Objective of EP	«Мұражайтану» білім беру бағдарламасының мақсаты – Көркем үдеріске сыни көзқарасы бар, бейнелеу өнерінің тарихы мен теориясы саласында білім, білік және дағды жиынтығын меңгерген, көркем білім беру, мұражай, галерея ісі, бейнелеу өнерінің менеджменті мен маркетингі (жобалық орталықтар), ҒЗ институттары, теледидар, әкімшілік-басқару, сараптамалық қызметтер және т. б. салаларда оларды қолдану үшін білікті бакалаврларды дайындау Цель образовательной программы "Музееведение" – подготовить квалифицированных специалистов, обладающих системой знаний и определенной структурой, связанной с пониманием предмета, владеющих совокупностью знаний, умений и навыков в области истории и теории музееведения, для их применения в сфере общего образования, музейного, галерейного дела, менеджмента и маркетинга музейного дела, в административно-управленческой деятельности, экспертной деятельности The purpose of the education program "Museology" is to prepare qualified specialists with a system of knowledge and a certain structure related to the understanding of the subject, possessing a set of knowledge, skills and abilities in the field of history and theory of museology, for their application in the field of general education, museum, gallery business, management and marketing of museum business, in administrative and managerial activities, expert activities
Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы Концепция образовательной программы The concept of education program	Ұсынылған бағдарлама ЖОО-да оқуды аяқтайтын тұлғалардың дайындық деңгейіне қойылатын негізгі Мемлекеттік талаптарды қамтиды және студенттердің практикалық, шығармашылық және ғылыми-зерттеу қызметінде қажетті кәсіби қасиеттерді ЖББП, БП, ПП циклдерінен тұрады. Предлагаемая программа сочетает в себе основные государственные требования к уровню подготовленности лиц, завершающих обучение в вузе и состоит из следующих циклов: ООД, БД и ПД для приобретения студентами профессиональных качеств, необходимых в практической, творческой и научно-исследовательской деятельности. The proposed program combines the basic state requirements for the level of training of persons completing their studies at the University and consists of the following cycles: GS, BS and PS, for the acquisition of professional qualities necessary for students in practical, creative and research activities.
Түлектің біліктілік сипаттамасы/Квалификационная характеристика выпускника / Graduate Qualification Characteristics	
Берілетін дәреже Присуждаемая степень Awarded degree	«6B02125 – Мұражайтану» білім беру бағдарламасы бойынша өнер бакалавры Бакалавр искусства по образовательной программе «6B02125 – Музееведение» Bachelor of Arts on the education program “6B02125 – Museology”
Маманның лауазымдарының тізімі	- Ғылыми-зерттеу институттарының, мұражайлардың, көркем галереялардың, теледидар редакциясының қызметкері;

Перечень должностей специалиста List of a specialist's positions	- Жоғары және орта шығармашылық оқу орындарының оқытушылары; - Көркем білім беру саласының сарапшысы; - Халықаралық ұйымдар жанындағы эстетикалық білім беру мәселелері бойынша сарапшы; - Мемлекеттік басқару құрылымдарындағы әртүрлі бөлімшелердің басшысы; - Мәдениет және білім департаменттерінің түрлі бөлімдерінің басшысы. - Работник научно-исследовательских институтов, музеев, художественных галерей, редакции телевидения; - Преподаватели высших и средних творческих учебных заведений; - Эксперт в области художественного образования; - Эксперт по вопросам эстетического образования при международных организациях; - Руководитель различных подразделений в структурах государственного управления; - Руководитель различных отделов департаментов культуры и образования. - Employee of research institutes, museums, art galleries, television editorial offices; - Teachers of higher and secondary creative educational institutions; - Expert in the field of art education; - Expert on aesthetic education at international organizations; - Head of various departments in public administration structures; - Head of various departments of the Departments of Culture and Education.
Кәсіби қызмет саласы Область профессиональной деятельности The area of professional activity	- Инновациялық-білім беру қызметі; - Педагогикалық, ғылыми-зерттеу, ұйымдастыру-басқару, әлеуметтік-педагогикалық, оқу-тәрбие, оқыту технологиялар жұмыстары салалары қызметі; - Мәдени-ағарту қызметі; - Инновационно-образовательная деятельность; - Деятельность в области педагогической, научно-исследовательской, организационно-управленческой, социально-педагогической, учебно-воспитательной, учебно-технологической работы; - Культурно-просветительская деятельность; - Innovative and educational activities; - Activities in the field of pedagogical, research, organizational and managerial, social and pedagogical, educational, educational and technological work; - Cultural and educational activities;
Кәсіби қызмет объектісі Объект профессиональной деятельности The object of professional activity	Музей, галерея, мәдени ұйымдар, ЖОО, колледждер, гимназиялар, лицейлер, өнер мектептері, ғылыми-зерттеу институттары, әкімшілік, сараптаушылық, мекемелері, мемлекеттік органдар; Музеи, галереи, организации культуры, вузы, колледжи, гимназии, лицеи, школы искусств, научно-исследовательские институты, административные, экспертные, учреждения, государственные органы; Museums, galleries, cultural organizations, universities, colleges, gymnasiums, lyceums, art schools, research institutes, administrative, expert, institutions, state bodies;
Кәсіби қызмет функциялары мен түрлері	Ғылыми-зерттеу және педагогикалық кәсіби қызмет:

Функции и виды профессиональной деятельности Functions of professional activity	бейнелеу өнерінің тарихы мен теориясынан, кәсіптік-техникалық және орта кәсіптік білім беру білім беру мекемелерінде, сондай-ақ мамандардың біліктілігін арттыру және қайта даярлау білім беру бағдарламалары шеңберінде аралас пәндерден сабақ береді. Көркем-шығармашылық кәсіби қызмет: Көркем көрмелер, аукциондар тұжырымдамасын әзірлеу; Ұйымдастырушылық-басқарушылық кәсіби қызмет: Ғылыми іргелі және қолданбалы зерттеулердің жоспар-жобаларын әзірлеу. - ғылыми жетекшімен бірлесіп және бейін бойынша ұйымдармен ынтымақтастықта зерттеу жұмысын / Жобасын басқару. Научно-исследовательская и педагогическая профессиональная деятельность: преподает историю и теорию изобразительного искусства, смежные дисциплины в образовательных учреждениях профессионально-технического и среднего профессионального образования, а также в рамках образовательных программ повышения квалификации и переподготовки специалистов. Художественно-творческая профессиональная деятельность: Разрабатывать концепции художественных выставок, аукционов; Организационно-управленческая профессиональная деятельность: Разрабатывать планы-проекты научных фундаментальных и прикладных исследований. - совместно с научным руководителем и в сотрудничестве с организациями по профилю руководить исследовательской работой/проектом. Scientific research and pedagogical professional activity: -teaches the history and theory of fine arts, related disciplines in educational institutions of vocational and secondary vocational education, as well as in the framework of educational programs for advanced training and retraining of specialists. Artistic and creative professional activity: Develop concepts of art exhibitions, auctions; Organizational and managerial professional activity: - together with the supervisor and in cooperation with organizations on the profile to lead the research work / project. Develop plans-projects of scientific fundamental and applied research.
---	---

2. Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенций / Profile of Competences

Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК)/ General professional competences (GPC)	Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК)/ Learning outcomes (GPC units)	Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)
ЖКҚ₁ – Жеке-кәсіби коммуникацияда тілдік құзыреттілікті меңгеру, компьютерлік желілерде жұмыс істеу және бағдарламалық құралдарды пайдалану дағдыларын меңгеру, деректер базасын құру және интернет ресурстарын пайдалану. ОПК₁ – Владеть языковыми компетенциями в личносно-профессиональной коммуникации, владеть навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, умением создавать базы данных и использовать Интернет-ресурсы. GPC₁ – To possess language competencies in personal and professional communication, to possess skills in the use of software and work in computer networks, the ability to create databases and use Internet resources.	ОН₁ – ауызша және жазбаша сөйлеуді қисынды дұрыс, дәлелді және анық құра білу, кәсіби және тұлғааралық коммуникацияда шет тілі білімін қолдануға қабілетті болу. РО₁ – уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, быть способным к использованию знаний иностранного языка в профессиональной и межличностной коммуникации. ЛО₁ – to be able to logically correct, reasoned and clearly build oral and written speech, to be able to use knowledge of a foreign language in professional and interpersonal communication. ОН₂ – ақпараттарды іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және таратуда цифрлық технологияны, әртүрлі ақпараттық және коммуникациялық технологияларды қолдану және тіршіліктің әртүрлі салаларында кәсіпкерлік білімді қолдана білу. РО₂ – использовать цифровую технологию, различные виды информационно-коммуникационных технологий по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации и применять предпринимательские знания в различных сферах жизнедеятельности. ЛО₂ – to use digital technologies, various types of information and communication technologies for search, storage, processing, protection, and dissemination of information, as well as to apply economic knowledge in various spheres of activity.	1. Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/ Kazakh (russian) language 2. Шет тілі/Иностранный язык/Foreign language 3. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде) / Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке) / Information-communication technologies (in English)
ЖКҚ₂ – студенттерде тарихи, саяси, құқықтық, экономикалық сауаттылықтың, философиялық дүниетаным мен сыни ойлаудың, мәдениеттің мәнін адам өмірінің формасы ретінде түсіну қабілетінің қалыптасуы, әлеуметтік-құқықтық ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті, адам психологиясының негізгі білімін меңгеру, жемқорлыққа қарсы азаматтық ұстанымның қалыптасуы.	ОН₃ – Қазақстанның қазіргі тарихының базалық біліміне, қоғамның дамуындағы себеп-салдарлық байланыстарды, философияның негіздерін, жалпы мәдениеттің дамуына және жеке тұлғаның әлеуметтенуіне ықпал ететін әлеуметтану негіздерін, адам психологиясының негізгі білімдерін меңгеру, сондай-ақ этикалық құндылықтарға бейілділік туралы базалық түсінікке не болу. РО₃ – обладать базовыми знаниями современной истории Казахстана, пониманием причинно-следственных связей в развитии общества, основ философии, основ социологии, способствующими развитию общей культуры и социализации личности, владеть ключевыми знаниями психологии человека, а также базовыми представлениями о приверженности к этическим ценностям.	4. Қазақстанның қазіргі заман тарихы / Современная история Казахстана / Modern history of Kazakhstan 5. Философия / Философия / Philosophy 6. Әлеуметтану/Социология/Sociology/ 7. Политология/Саясаттану/Political science 8. Мәдениеттану/Культурология/Culturology 9. Психология/Психология/Psychology

ОПК₂ – формирование у студентов исторической, политической, юридической, экономической грамотности, философского мировоззрения и критического мышления, способность понимать значение культуры как формы человеческого существования, владение ключевыми знаниями психологии человека, формирование гражданской позиции в отношении коррупции. GPC₂ – form students' historical and political literacy, philosophical view and critical thinking, the ability to understand the value of culture as a form of human existence, ability to form and define a person in a social environment, possession of key knowledge of human psychology, to form a civic stand against corruption.	ЛО₃ – to have basic knowledge of the modern history of Kazakhstan, understanding of cause-and-effect relations in the development of society, the foundations of philosophy, the foundations of sociology, contributing to the development of General culture and socialization of the individual, to possess key knowledge of human psychology, as well as basic ideas of commitment to ethical values. ОН₄ – сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес саласында этикалық және құқықтық мінез-құлық нормаларын қолданады және ұстанады. Бизнес-жоспарлар жасау, оны жүзеге асыру жолдарын табу. Кәсіпкерлікті қаржыландыру және мемлекеттік реттеу негіздерін білу. РО₄ – быть готовым освоить применить и придерживаться этические и правовые нормы поведения в области борьбы с коррупционными действиями. Уметь составлять бизнес-планы, находить пути его реализации. Знать основы финансирования и государственного регулирования предпринимательства. ЛО₄ – is ready to apply and adhere to ethical and legal norms of conduct in the fight against corruption. Be able to make business plans, find ways to implement it. Know the basics of financing and state regulation of entrepreneurship.	10. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/ Fundamentals of anti-corruption culture. 11. Кәсіпкерлік негіздері/ Основы предпринимательства/ Basics of entrepreneurship
ЖКҚ₃ – салауатты өмір салтын қалыптастыратын дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру. ОПК₃ – владеть методами и средствами физической культуры, формирующей здоровый образ жизни. GPC₃ – mastering methods and means of physical culture that form a healthy lifestyle.	ОН₅ – салауатты өмір салтын қалыптастыру және толыққанды кәсіби қызметті қамтамасыз ету үшін дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру. РО₅ – способность использовать методы и средства физической культуры для формирования здорового образа жизни и обеспечения полноценной профессиональной деятельности. ЛО₅ – the ability to use methods and means of physical culture to form a healthy lifestyle and ensure a full-fledged professional activity.	12. Дене шынықтыру / Физическая культура/ Physical education
Кәсіби құзыреттілік/ Профессиональные компетенции (ПК)/ Professional Competences (PC)	Оқыту нәтижелері (ПК мөлшері)/ Результат обучения (единицы ПК)/ The result of training (PC units)	Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)
КҚ₄ – атакты бейнелеу өнері шеберлерінің шығармашылық мұрасын меңгеру, сәулет және қолданбалы өнердің дамуын білу, өнер тарихын түсіну. Өнер тарихы бойынша білім негіздерін қолдану, өнердің әр түрлі түрлерінде негізгі стильдік ерекшеліктерді тани білу. ПК₄ - умение ориентироваться в творческом наследии известных мастеров изобразительного искусства, владеть информацией по развитию архитектуры и прикладного искусства, понимать историю развития искусства. Применять основы теоретических знаний по истории искусства, умение распознавать основные стилевые особенности в различных видах искусства.	ОН₆ – Сыни талдау жүргізу және осы елдердің зерттелген кезеңінің өнер тарихы туралы негізгі ақпаратты пайдалану. Өнердің кезеңдері, негізгі кезеңдері мен ерекшеліктері, өнердің негізгі ескерткіштері мен даралықтары; әлемге әйгілі өнер туындыларын сипаттау және талдау әдістері. РО₆ – Проводить критический анализ и использовать базовую информацию по истории искусства изучаемого периода данных стран. Знать периодизации, основные этапы и особенности искусства, основные памятники и персоналии искусства; методы описания и анализа всемирно известных произведений искусства. ЛО₆ – To conduct a critical analysis and use basic information on the art history of the studied period of these countries. To know the periodization, the main stages and features of art, the main monuments and personalities of art; methods of description and analysis of world-famous works of art.	13. Ислам елдерінің өнері/Искусство стран Ислама/Art of the countries of Islam 14. Ежелгі Шығыс және антика өнерінің тарихы I/ История искусства Древнего Востока и античности I/Art History of the Ancient East and Antiquity I 15. Ежелгі Шығыс және антика өнерінің тарихы II/ История искусства Древнего Востока и античности II/ Art History of the Ancient East and Antiquity II 16. Қайта өрлеу және Орта ғасырлар өнерінің тарихы I/История искусства Средних веков и Возрождения I/History of art of the Middle ages and Renaissance I 17. Қайта өрлеу және Орта ғасырлар өнерінің тарихы II/История искусства Средних веков и

PC₄ - the ability to navigate the creative heritage of famous masters of fine arts, to possess information on the development of architecture and applied art, to understand the history of the development of art. Apply the basics of theoretical knowledge on the history of art, the ability to recognize the main stylistic features in various types of art.		Возрождения II/History of art of the Middle ages and Renaissance II 18. Алғашқы қауым өнер тарихы/История первобытного искусства/History of primitive art 19. Үндістан, Қиыр Шығыс және Оңтүстік-Шығыс Азия өнерінің тарихы/История искусства Индии, Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии/History of art in India, the Far East and Southeast Asia 20. Өнердегі стильдердің тарихы/История стилей в искусстве/The history of styles in art
КҚ₅ – Негізгі өнертану жанрларында мәтін жазу және ауызша сөйлеу дағдыларын қолдану; нақты такырыптар бойынша дербес ғылыми зерттеулер жүргізу. Сәндік-қолданбалы өнерді зерттеу әдістерін меңгеру; сәндік-қолданбалы өнерді дамытудың негізгі кезеңдерін білу. ПК₅ – Применять навыки написания текстов и устного высказывания в основных искусствоведческих жанрах; производить самостоятельное научное исследование по конкретным темам. Владение методами изучения декоративно-прикладного искусства; знание основных этапов развития декоративно-прикладного искусства. PC₅ - Apply the skills of writing texts and oral utterance in the main genres of art criticism; produce independent scientific research on specific topics. Knowledge of the methods of studying decorative and applied art; knowledge of the main stages of the development of decorative and applied art.	ОН₇ – Қолданбалы өнер туындыларын безендірудің ерекшеліктерін олардың сипатына қарай талдау, суретшінің осы немесе басқа туындысы жасалған дәуірді, стильді, елді анықтау. Әр түрлі әлеуметтік-экономикалық жағдайларда қолданбалы өнер туындыларының, қолданбалы өнердің құбылыстары мен проблемаларының ерекшеліктерін білу. РО₇ – Анализировать особенности декора произведений прикладного искусства в соответствии с их характером, определять эпоху, стиль, страну, в которой было создано то или иное произведение художника. Знать специфические особенности произведений прикладного искусства, явлений и проблемы прикладного искусства в разных социально-экономических условиях. ЛО₇ – Analyze the features of the decoration of works of applied art in accordance with their character, determine the era, style, country in which a particular work of the artist was created. To know the specific features of works of applied art, phenomena and problems of applied art in different socio-economic conditions.	21. Қазақстан өнерінің тарихы I/История искусства Казахстана I/History of art in Kazakhstan I 22. Қазақстан өнерінің тарихы II/История искусства Казахстана II/History of art in Kazakhstan II 23. Сәндік-қолданбалы өнер тарихы I/История декоративно-прикладного искусства I/History of decorative and applied arts I 24. Сәндік-қолданбалы өнер тарихы II/История декоративно-прикладного искусства II/History of decorative and applied arts II 25. Қазақстанның қолданбалы өнері/Прикладное искусство Казахстана/Applied arts of Kazakhstan 26. Археология негіздері/Основы археологии/Basics of archaeology 27. Тарихи өлкетану/Историческое краеведение/Historical study of local lore 28. Ежелгі Қазақстан өнерінің тарихы/История искусства Древнего Казахстана/History of art of Ancient Kazakhstan 29. Қазақстанның зергерлік өнері/Ювелирное искусство Казахстана/Jewelry art of Kazakhstan 30. Қазақ костюмінің тарихы/История казахского костюма/The history of the Kazakh costume 31. Қазақ костюмінің тарихы/История казахского костюма/The history of the Kazakh costume

	ОН₈ – Кескіндеме, графика, мүсін жұмыстарына талдау жасау, зерттелетін кезең авторының дәуірін, стилін анықтау. РО₈ – Проводить анализ произведения живописи, графики, скульптуры, определять эпоху, стиль автора изучаемого периода. ЛО₈ – To analyze the works of painting, graphics, sculpture, to determine the era, the style of the author of the studied period.	32. Қазақстан бейнелеу өнерінің тарихы/История изобразительного искусства Казахстана/History of fine arts of Kazakhstan 33. XVII-XIX ғ. жаңа заман өнерінің тарихы I/ История искусства нового времени XVII-XIX вв. I/ History of modern art of the XVII-XIX c. I 34. XX-XXI ғ. жаңа заман өнерінің тарихы/ История искусства нового времени XX-XXI вв./ History of modern art of the XX-XXI c.
	ОН₉ – Мұражай қорларын жинақтауда және мәдени мұра объектілерін мұражайландыруда білімді қолдана білу. Негізгі өнертану жанрларында және этнографияда мәтіндер жазу және ауызша сөйлеу дағдыларын қолдану. Нақты тақырыптар бойынша өзіндік ғылыми зерттеулер жүргізу. Түрлі бағыттар бойынша мамандандырылған мұражайдың жұмысын ұйымдастыру. РО₉ – Уметь применять знания в комплектовании музейных фондов и музеефикации объектов культурного наследия. Применять навыки написания текстов и устного высказывания в основных искусствоведческих жанрах и этнографии. Производить самостоятельное научное исследование по конкретным темам. Организовывать работу специализированного музея по разным направлениям. ЛО₉ – Be able to apply knowledge in the acquisition of museum funds and museification of cultural heritage objects. Apply the skills of writing texts and oral utterance in the main art genres and ethnography. Produce independent scientific research on specific topics. Organize the work of a specialized museum in different directions.	35. Мұражайтануға кіріспе/ Введение в музееведение/ Introduction to Museum studies 36. Қазақстан мұражайларының тарихы/История музеев Казахстана/History of museums in Kazakhstan 37. Әлем мұражайлары/ Мировые музеи/ World museums 38. Этнография/Этнография/Ethnography 39. Өнер ескерткіштерін сипаттау және талдау I/ Описание и анализ памятников искусства I/ Description and analysis of art monuments I 40. Өнер ескерткіштерін сипаттау және талдау II/ Описание и анализ памятников искусства II/ Description and analysis of art monuments II 41. Бейнелеу өнерінің техникасы мен технологиясы/ Техника и технология изобразительного искусства/ Technique and technology of fine art 42. Дипломдық жобамен жұмыс/ Работа над дипломным проектом/ Work on the diploma project
КҚ₆ – Өнер, қолданбалы өнер ескерткіштеріне сыни талдау жүргізуге дайындық. Мұражайлар бойынша мәліметтер мен материалдарды пайдалану, мұражай бейіні бойынша қажетті құжаттаманы жасау. Мұражай ісінің теориясы мен әдістемесін меңгеру. Мұражай материалдарын жинау, есепке алу және алғашқы өңдеу дағдыларын тәжірибеде қолдану.Г ПК₆ – Готовность к проведению критического анализа памятников искусства, прикладного искусства. Использование сведений и материалов	ОН₁₀ – Ескерткіштердің сақталуы мен түпнұсқалығына, оған реставрациялық араласудың әсер ету дәрежесіне сыни талдау жүргізу. Мұрағат материалдарын анықтау және пайдалану, әртүрлі мұражай құжаттамасын, картотеканы, баспасөз релиздерін және сауатты портфолио құру және т. б. РО₁₀ – Проводить критический анализ по сохранности и подлинности памятников, степени влияния на нее реставрационного вмешательства. Выявлять и использовать архивные материалы, составлять различные музейные документации, картотеку, пресс-релизы и грамотное портфолио и др. ЛО₁₀ – Conduct a critical analysis of the preservation and authenticity of monuments, the degree of influence of restoration intervention on it. Identify and use archival materials, compile various museum documentation, card files, press releases and a competent portfolio, etc.	43. Өнер туындыларын реставрациялау және сараптау/Реставрация и экспертиза произведений искусства/Restoration and examination of works of art 44. Тарих және мәдениет ескерткіштерін қорғау/ Охрана памятников истории и культуры/ Safeguarding of historical and cultural monuments 45. Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice

по музеям, составление необходимой документации по профилю музея. Владение теорией и методикой музейного дела. Применение на практике навыков по сбору, учету и первичной обработки музейных материалов. РС₆ - Readiness to conduct a critical analysis of monuments of art, applied art. Use of information and materials on museums, preparation of necessary documentation on the profile of the museum. Knowledge of the theory and methodology of museum business. Practical application of skills in collecting, accounting and primary processing of museum materials.G	ОН₁₁ – мұражай коллекцияларының экспозицияларын, мұражай жинақтамаларының жиынтықтарын, мұражайдың ғылыми-зерттеу қызметін қалыптастыру-мұражай заттарының құжаттандыру функциясы мен атрибуциясын іске асыру және т.б. негізгі өнертану жанрларында мәтін жазу және ауызша сөйлеу дағдыларын қолдану. Ақпарат көздерін алу, өңдеу және сақтау мүмкіндігі. РО₁₁ – формировать экспозиции: музейных коллекций, комплектации музейных собраний, научно-исследовательская деятельность музея – реализация документирующей функции и атрибуция музейных предметов и т.д. Применять навыки написания текстов и устного высказывания в основных искусствоведческих жанрах. Уметь получать, обрабатывать и сохранять источники информации. ЛО₁₁ – to form expositions: museum collections, complete sets of museum collections, research activities of the museum - the implementation of the documenting function and attribution of museum objects, etc. Apply the skills of writing texts and oral utterance in the main art genres. Be able to receive, process and save sources of information.	46.Мұражай жұмысындағы менеджмент және маркетинг/Менеджмент и маркетинг музейной работы/Management and marketing of museum work 47.Мұражайтану/Музееведение/Museology 48.Мұражай экспозициясы/Музейная экспозиция/ Museum exposition 49.Экскурсиялық жұмыс/Экскурсионная работа/ Excursion work
КК₈ – Өнертану әдістерінің қазіргі жүйесінде бағдарлай білу. Негізгі ғылыми мәтіндерді және өнертану талдау әдістерін меңгеру. ПК₈ – Умение ориентироваться в сложившейся системе методов искусствознания. Владение основополагающими научными текстами и методами искусствоведческого анализа. РС₈ – The ability to navigate the existing system of methods of art studies. Possession of fundamental scientific texts and methods of art criticism analysis.	ОН₁₂ – Әдеби-көркем сын жанрларында өз бетінше жұмыс істеу және заманауи білім беру және ақпараттық технологияларды пайдалану; кәсіби ұғымдар мен терминологияны меңгеру; ғылыми зерттеулер жүргізу. РО₁₂ – Самостоятельно работать в жанрах литературно-художественной критики и использовать современные образовательные и информационные технологии; владеть профессиональными понятиями и терминологией; проводить научное исследование. ЛО₁₂ – Independently work in the genres of literary and artistic criticism and use modern educational and information technologies; possess professional concepts and terminology; conduct scientific research.	50.Редакторлық жұмыс негіздері/ Основы редакторской работы/ Basics of editorial work 51.Өндірістік практика/ Производственная практика/ Industrial practice 52.Педагогикалық практика/ Педагогическая практика/ Pedagogical practice 53.Арнайы пәндер оқыту әдістемесі/Методика преподавания спецдисциплин/Special disciplines teaching methodology 54.Ғылыми-қор жұмысы/ Научно-фондовая работа/ Scientific and stock work 55.Ғылыми зерттеулер негіздері/Основы научных исследований/Fundamentals of scientific research

3 Білім беру бағдарламасының мазмұны / Содержание образовательной программы / Content of the education program

Модуль атауы және коды Название и код модуля Module name and code	Пәннің коды Код дисциплин	Пән атауы Наименование дисциплины Course name	Цикл, компонент Цикл, компонент	Кредит көлемі /	Сабақ түрі бойынша сағат көлемі Объем часов по видам занятий The volume of hours by types of occupations	Бақылау формасы Форма контроля
--	------------------------------------	---	--	--------------------	--	---

	ы Course code		Cycle, component		Лекциялар/Лекции/ Lectures	Семинар/Семинар/ Seminars	Жеке/Индивид/ Individ	СӨЖ/СРО/ SIW	
1 СЕМЕСТР / 1 СЕМЕСТР / SEMESTER 1									
Модуль 1 ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1 Fil 1102	Философия/Философия/Philosophy	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 IYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 МҰРАЖАЙТАНУҒА КІРІСПЕ / ВВЕДЕНИЕ В МУЗЕЕВЕДЕНИЕ / INTRODUCTION TO MUSEOLOGY	2 VM 1201	Мұражайтануға кіріспе/Введение в музееведение/Introduction to Museum studies	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 IISVV 1202	Қайта өрлеу және Орта ғасырлар өнерінің тарихы I/История искусства Средних веков и Возрождения I/History of art of the Middle ages and Renaissance I	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 OA 1203	Археология негіздері/Основы археологии/Basics of archaeology	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 OAPI 1204	Өнер ескерткіштерін сипаттау және талдау I/Описание и анализ памятников искусства I/Description and analysis of art monuments I	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				31	45	255	0	607,5	8
2 СЕМЕСТР / 2 СЕМЕСТР / SEMESTER 2									
Модуль 1	1KZT 1101	Қазақстанның қазіргі заман тарихы/Современная история Казахстана/Modern history of Kazakhstan	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam

ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY									
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 ІYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 ӨНЕРТАНУҒА КІРІСПЕ І/ ВВЕДЕНИЕ В ИСКУССТВОЗНАНИЕ I/INTRODUCTION TO ART HISTORY I	2 ОАPI 1205	Өнер ескерткіштерін сипаттау және талдау II/Описание и анализ памятников искусства II/Description and analysis of art monuments II	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 IIDVA 1206	Ежелгі Шығыс және антика өнерінің тарихы I/История искусства Древнего Востока и античности I/Art History of the Ancient East and Antiquity I	БД КВ	4	15	22,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	2 ISI 1207	Өнердегі стильдердің тарихы/История стилей в искусстве/The history of styles in art	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				29	60	217,5	0	607,5	7
3 СЕМЕСТР / 3 СЕМЕСТР / SEMESTER 3									
Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ / ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/ INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	1 ОАК 2106	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture	ООД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 8 ТАРИХИ ӨЛКЕТАНУ ЖӘНЕ ЕЖЕЛГІ ҚАЗАҚСТАННЫҢ ӨНЕР ТАРИХЫ/ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ И ИСТОРИЯ ИСКУССТВА ДРЕВНЕГО КАЗАХСТАНА/HISTORICAL LOCAL LORE	2 MM 2210	Әлем мұражайлары/Мировые музеи/World museums	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 IK 2211	Тарихи өлкетану/Историческое краеведение/Historical study of local lore	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam

AND ART HISTORY OF ANCIENT KAZAKHSTAN	2 UP 2212	Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice	БД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
	2 IIDK 2208	Ежелгі Қазақстан өнерінің тарихы/История искусства Древнего Казахстана/History of art of Ancient Kazakhstan	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 12 ҒЫЛЫМИ-ҚОР ЖҰМЫСЫ ЖӘНЕ ӨНЕР ТАРИХЫНЫҢ ӘДІСНАМАСЫ/НАУЧНО-ФОНДОВАЯ РАБОТА И МЕТОДОЛОГИЯ ИСТОРИИ ИСКУССТВА/RESEARCH AND STOCK WORK AND METHODOLOGY OF ART HISTORY	3 NFRM 2301	Ғылыми-қор жұмысы/Научно-фондовая работа/Scientific and stock work	ПД ВК	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	3 MII 2302	Өнер тарихының әдіснамасы/Методология истории искусства/Methodology of art history	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	15	277,5	0	607,5	8
4 СЕМЕСТР / 4 SEMESTR / SEMESTER 4									
Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ/ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	1IKT 2107	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылш)/Информационно-коммуникационные технологии (анг яз)/Information and communication technologies (eng)	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 АРНАЙЫ ҚҰЗЫРЕТТЕР/ СПЕЦИАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/SPECIAL COMPETENCIES	2 IMK 2213	Қазақстан мұражайларының тарихы/История музеев Казахстана/History of museums in Kazakhstan	БД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 IIK 2214.	Қазақстан бейнелеу өнерінің тарихы/История изобразительного искусства Казахстана/History of fine arts of Kazakhstan	БД КВ	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 IISK 2209	Ортағасырлық Қазақстан өнерінің тарихы/История искусства средневекового Казахстана/History of art in medieval Kazakhstan	БД КВ	4	15	22,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	2 UIK 2224	Қазақстанның зергерлік өнері/Ювелирное искусство Казахстана/Jewelry art of Kazakhstan	БД КВ	3		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 ORR 2225	Редакторлық жұмыс негіздері/Основы редакторской работы/Basics of editorial work	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam

	2IINV 2226	XVII-XIX ғ. жаңа заман өнерінің тарихы I/История искусства нового времени XVII-XIX вв. I/History of modern art of the XVII-XIX c. I	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	75	232,5	0	652,5	8
5 СЕМЕСТР / 5 SEMESTR / SEMESTER 5									
Модуль 10 ҚОЛДАНБАЛЫ ӨНЕР ТАРИХЫ/ИСТОРИЯ ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА/HISTORY OF APPLIED ART	2 Etn 3215	Этнография/Этнография/Ethnography	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 REPI 3218	Өнер туындыларын реставрациялау және сараптау/Реставрация и экспертиза произведений искусства/Restoration and examination of works of art	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 PP 3219	Өндірістік практика/Производственная практика/Industrial practice	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 PIK 3220	Қазақстанның қолданбалы өнері I/Прикладное искусство Казахстана I/Applied arts of Kazakhstan I	БД ВК	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	2 IDPI 3216	Сәндік-қолданбалы өнер тарихы/История декоративно-прикладного искусства/History of decorative and applied arts	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 IA 3217	Алғашқы қауым өнер тарихы/История первобытного искусства/History of primitive art	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 TPII 3227	Бейнелеу өнерінің техникасы мен технологиясы/Техника и технология изобразительного искусства/Technique and technology of fine art	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	0	277,5	0	622,5	7
6 СЕМЕСТР / 6 SEMESTR / SEMESTER 6									
Модуль 5 ӘЛЕУМЕТТІК - ҚҰҚЫҚТЫҚ ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-САЯСИ ДАЙЫНДЫҚ НЕГІЗДЕРІ/ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО- ПРАВОВОЙ И ПСИХОЛОГО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ/FUNDAMENTALS OF SOCIO- LEGAL AND PSYCHOLOGICAL-POLITICAL TRAINING	1SP 3109	Әлеуметтану/Саясаттану/Социология	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Pol 3113	Политология/Sociology/Political science	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Kul 3111	Мәдениеттану/Культурология/Culturology	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1PSy 3112	Психология/Психология/Psychology	ООД ОК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 КӘСІБИ ҚҰЗЫРЕТТЕР/ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ	3 ER 3303	Экскурсиялық жұмыс/Экскурсионная работа/Excursion work	ПД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam

КОМПЕТЕНЦИИ/PROFESSIONAL COMPETENCIES	3 III 3304	Үндістан, Қиыр Шығыс және Оңтүстік-Шығыс Азия өнерінің тарихы/История искусства Индии, Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии/History of art in India, the Far East and Southeast Asia	ПД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
	3 ME 3306	Мұражай экспозициясы/Музейная экспозиция/Museum exposition	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 Muz 3307	Мұражайтану/Музееведение/Museology	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 ISI 3305	Ислам елдерінің өнері/Искусство стран Ислама/Art of the countries of Islam	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 Ist 3308	Тарихнама/Историография/Historiography	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	52,5	217,5	0	630	10
7 СЕМЕСТР / 7 SEMESTR / SEMESTER 7									
Модуль 11 КӘСІПТІК ПРАКТИКА ЖӘНЕ МҰРАЖАЙТАНУДЫҢ ҚОЛДАНБАЛЫ ПӘНДЕРІ/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРАКТИКА И ПРИКЛАДНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ МУЗЕЕВЕДЕНИЯ/PROFESSIONAL PRACTICE AND APPLIED DISCIPLINES OF MUSEOLOGY	3 PedP 4309	Педагогикалық практика/Педагогическая практика/Pedagogical practice	БД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
	3 MPSD 4310	Арнайы пәндер оқыту әдістемесі/Методика преподавания спецдисциплин/Special disciplines teaching methodology	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 PIK 4221	Қазақстанның қолданбалы өнері II/Прикладное искусство Казахстана II/Applied arts of Kazakhstan II	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 MMR 4223	Мұражай жұмысындағы менеджмент және маркетинг/Менеджмент и маркетинг музейной работы/Management and marketing of museum work	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2OP 4227	Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 14 ҚАЗІРГІ ЗАМАН ЖӘНЕ ҒЫЛЫМИ ЗЕРТТЕУ НЕГІЗДЕРІ/НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ И ОСНОВЫ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ/MODERN TIMES AND THE BASICS OF SCIENTIFIC RESEARCH	3 IINV 4309	XX-XXI ғ. жаңа заман өнерінің тарихы/История искусства нового времени XX-XXI вв./History of modern art of the XX-XXI c.	ПД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 OPIK 4222	Тарих және мәдениет ескерткіштерін қорғау/Охрана памятников истории и культуры/safeguarding of historical and cultural monuments	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 ONI 4311	Ғылыми зерттеулер негіздері/Основы научных исследований/Fundamentals of scientific research	ПД ВК	5	15	30		105	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	60	225	0	615	8
8 СЕМЕСТР / 8 SEMESTR / SEMESTER 8									

Модуль 15 ҚАЗІРГІ ЗАМАНҒЫ ӨНЕР ПРОЦЕСІ ЖӘНЕ КОСТЮМ ТАРИХЫ/СОВРЕМЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПРОЦЕСС И ИСТОРИЯ КОСТЮМА/THE MODERN ART PROCESS AND THE HISTORY OF COSTUME	3 SIK 4312	Қазақстанның заманауи өнері/Современное искусство Казахстана/Modern art of Kazakhstan	ПД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	3 PrP 4312	Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Predegree practice	ПД ВК	8		75		165	Есеп Отчет Report
	3 IKK 4313	Қазақ костюмінің тарихы/История казахского костюма/The history of the Kazakh costume	ПД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
		ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	ИА	12				360	1
		Барлығы/Итого/Total		30	30	135	0	735	3
Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program				240	337,5	1837,5	0	5085	59

4 Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program

Курс /Course	Семестр /Semester	Менгерілетін модульдер саны Количество осваиваемых модулей Amount of modules to be studied	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Кредит көлемі / Объем кредитов / Total credits						Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in hours	Саны/Количество/Amount		
			ЖООК / BK / UC	ТК/KB/EC	Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	Оқу практика Учебная практика Educational practice	Педагогикалық практика Педагогическая практика Pedagogical practice	Дипломалды практика Преддипломная практика Pre – diploma practice	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment	Барлығы Всего Total		Емтихан Экзамен Exam	Есеп Отчет Report	Курстық жұмыс Курсовая работа Course paper
1	1	4	7	1	31					31	930	8		
	2	4	4	3	29					29	870	7		
2	3	4	5	3	27	3				30	900	7		
	4	3	3	5	30					30	900	8		
3	5	1	4	3	30					30	900	7	1	
	6	2	8	2	30					30	900	10		
4	7	2	6	2	27		3			30	900	7	1	
	8	1	3	0	10			8	12	30	900	2	1	
Барлығы Всего Total:		21	40	19	214	3	3	8	12	240	7200	56	3	

Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/ Organization of educational process

1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар: Бакалавриатқа Қазақстан Республикасының жалпы орта (арнайы музыкалық және өнер мектептерінде оқығанын растайтын куәлігі, ноталық сауаттылығы болу керек), техникалық және кәсіптік (музыкалық, мәдениет және өнер бағыты бойынша), орта білімнен кейінгі, жоғары білімі бар азаматтар және ҰБТ және КТ нәтижесі бойынша жіберіледі. Шетел азаматтарын ақылы негізде қабылдау сұхбат қорытындысы бойынша жүзеге асырылады.

Особые вступительные требования: В бакалавриат осуществляется прием граждан РК, имеющих общее среднее (требуется свидетельство, подтверждающее обучение в специальных музыкальных и художественных школах и нотная грамотность), техническое и профессиональное (по направлению музыки, культуры и искусства), послесреднее, высшее образование, по результатам ЕНТ и КТ. Прием иностранных граждан на платной основе осуществляется по результатам собеседования.

Specific admission requirements: Citizens of the Republic of Kazakhstan with general secondary (a certificate confirming training in special music and art schools and musical notation literacy is required), technical and professional (in the direction of music, culture and art), post-secondary, higher education are admitted to bachelor programs based on the results of the UNT and CT. Admission of foreign citizens on a paid basis is carried out according to the results of an interview.

2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты және бейресми білім алушылардың нәтижесінің ерекше шарттары: Алдыңғы білімді тану шарттары университеттің ішкі нормативтік құжаттары аясында жүзеге асырылады. Бейресми білім беру нәтижелерін растайтын құжат - аяқталу туралы куәлік.

Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения: Условия для признания предшествующего образования осуществляется в рамках внутренних нормативных документов университета. Документом, подтверждающим результаты неформального обучения, является сертификат о завершении обучения или свидетельство о завершении обучения.

Specific arrangements for recognition of prior learning: Conditions for the recognition of prior learning are carried out according to the university's internal regulations. The document that confirms results of non-formal education is a certificate of completion or a diploma of completion.

3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері: Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде студенттің оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 240 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «бакалавр» дәрежесі және жоғары білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі. Бакалавриаттың білім беру бағдарламаларын мерзімінен бұрын игеру және оған қойылатын талаптарды орындау жағдайында студент оқу мерзіміне қарамастан «бакалавр» дәрежесі беріледі.

Требования и правила присвоения степени: Лицам, освоившим не менее 240 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной деятельности студента, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «бакалавр» и выдается диплом о высшем образовании с приложением (транскрипт). В случае досрочного освоения образовательной программы бакалавриата и выполнения предусмотренных к ней требований, студенту присуждается степень «бакалавр» независимо от срока обучения.

Qualification requirements and regulations: Individuals who have mastered at least 240 academic credits for the entire period of studies, including all types of student's learning activities, and who have successfully completed their final attestation, are awarded a bachelor's degree and are awarded a higher education diploma with an application (transcript). In the case of early mastering of the bachelor's study program and fulfillment of the requirements envisaged for it, the student is awarded a bachelor's degree regardless of the duration of his/her studies.

4. Түлектердің кәсіби бейіні: Осы дәрежені алған түлектер өнер және мәдениет, ұйымдастыру-технологиялық, өндірістік-басқару, жобалау, ғылыми-зерттеу, білім беру, басқа да қызмет түрлері саласында жұмыс істеу үшін біліктілігі бар. Бұдан басқа, ол практикалық зерттеулерді орындай алады; зерттеулердің нәтижелерін өндіріске енгізе алады; эксперименттердің әдістемелік сауатты қойылуын қамтамасыз етеді; таңдап алынған бағыт бойынша ақпараттық-іздігіру жұмыстарын ұйымдастырады; ғылыми-практикалық зерттеулерді орындау үшін жұмыс берушілер мен серіктестерді тарта алады.

Профессиональный профиль выпускников: Выпускники, получившие эту степень, имеют квалификацию для работы в сфере искусства и культуры, организационно-технологической; производственно-управленческой; проектной; научно-исследовательской; образовательной; иных видов деятельности. Кроме этого, он может выполнять практические исследования; внедрять результаты исследований в производство; обеспечивать методически грамотную постановку экспериментов; организовывать информационно-поисковую работу по выбранному направлению; привлекать работодателей и партнеров для выполнения научно-практических исследований.

Occupational profile/s of graduates: Graduates who have received this degree are qualified to work in the field of art and culture, organizational and technological; production and management; project; research; educational; other activities. In addition, it can carry out practical research; to implement the results of research in production; to provide methodologically proper experiments; to organize information retrieval work in the chosen area; to involve employers and partners to perform scientific and practical research.

5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері: ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.

Способы и методы реализации образовательной программы: При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

Methods and techniques for program delivery: For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері: Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

Критерии оценки результатов обучения:

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-балльной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

Assessment criteria of learning outcomes:

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see *Table*).

Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру
Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений, обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS

Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their transfer into the traditional grading scale and ECTS

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%- түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points (in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	Қанағаттанарлық/ Удовлетворительно/ Satisfactory
C-	1,67	60-64	
D+	1,33	55-59	
D-	1,0	50-54	
FX	0,5	25-49	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory
F	0	0-24	